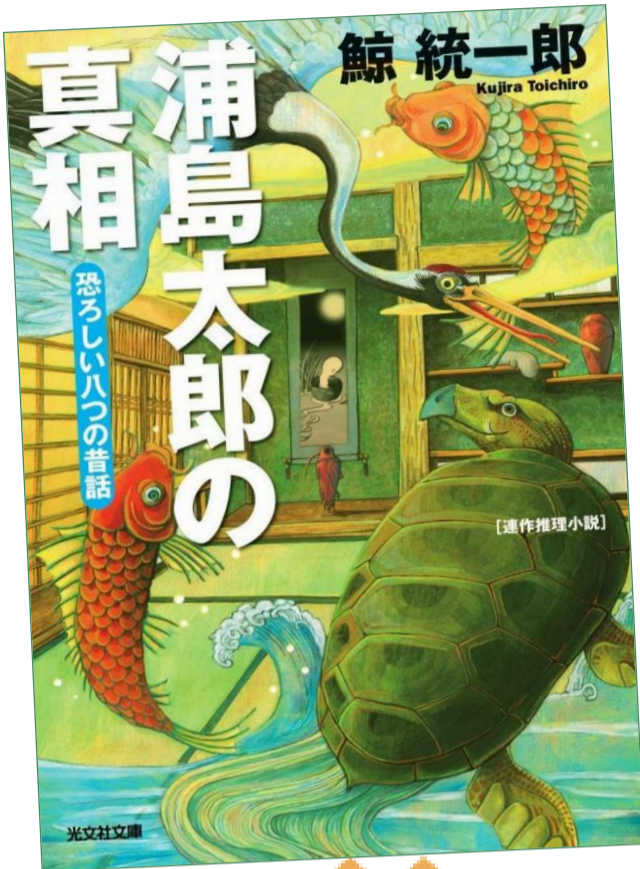


# あなたに薦める『この一冊』2月

『浦島太郎の真相』 鯨統一郎[著]  
光文社



社会教諭 高橋 忠祥  
高校 3年3組 副担任



皆さんは浦島太郎の話を覚えていますか？ 一般的には、いじめられていたカメを助けたお礼に竜宮城でもてなされ、帰るときに「絶対に開けてはいけない玉手箱」をもらい、竜宮城から帰還後、何かいつもと違う街に戸惑い、玉手箱をあけて年老いたとされています。この誰もが知っている物語にどのような真相があるのでしょうか…

この小説は、**動機が分からなかった事件を、美人大学院生・桜川東子（さくらがわはるこ）が昔話の新解釈をもとに解明していきます。**タイトルは浦島太郎ですが、桃太郎など全8作品の話が出てきます。今まで読み聞かせられてきたものが、ストーリーは変わらないのに全く違って見えるようになります。近年は、物事を「多角的」に考えないといけませんが、手ごろな昔話から「多角的」にみてはどうでしょうか。正直、話の半分は日本酒バーで繰り広げる常連2人とマスターの「ヤクドシトリオ」が益体のない話を繰り広げるので、読みにくいですが、ただ、事件の話に入ると展開も早いので、次々と読み進めていけるとおもいます。**昔話になぞらえて次々と事件の動機を解決する東子の名推理が冴えわたる面白い一作です。**

著者  
**鯨統一郎**  
豆知識

1998年『邪馬台国はどこですか?』でデビュー。同作はバー〈スリーバレー〉を舞台に歴史談義を繰り広げる斬新なミステリとして人気を博し、『新・世界の七不思議』『新・日本の七不思議』『崇徳院を追いかけて』とシリーズ化された。……著作多数。

出典：「鯨統一郎、クジラトウイチロウ | 東京創元社.htm」  
(<http://www.tsogen.co.jp/np/author/245>)

## ★高橋 忠祥(タカハシ タダヨシ)先生の紹介★

- \*担当科目・クラス  
地理B(高2年1組、2組、4組・3年1~3組)
- \*星座 → かに座
- \*趣味  
ボウリング・つけ麺食べ歩き・服を見ること・スポーツ観戦・YouTube視聴 などなど
- \*自分の中学・高校生活  
中学の時は57人、高校の時は1人の水泳部で活動していました。
- \*本校生の印象 → 元気で礼儀正しい
- \*感動した本  
『外国人が熱狂するクールな田舎の作り方』山田拓[著] 新潮社
- \*読むことが望ましい本  
『2030年の世界地図帳』落合陽一[著] SBクリエイティブ

現代からの視点で楽しむ

# 民話・昔話

## 『サブキャラたちの日本昔話』 斉藤洋[著] 偕成社



日本昔話には、たくさんの謎がかくれています。「浦島太郎のカメは、なぜ浜辺にあがったのか」「桃太郎の家来たちは、なぜ命がけの鬼退治に、きびだんごひとつでついで来たのか」「金太郎とクマは、ほんとうにすもうをとったのか」など……。物語の脇役、サブキャラたちが語るうちあけ話を3編収録した短編集。

## 『裏切りの日本昔話』 ながたみかこ[著] 笠間書院

あの昔話12編徹底考察！ 浦島太郎は復讐ストーリー？ 舌切り雀は策略満載の屋ドラ？ おなじみの日本昔話をナメ上から読んでみたら、危険で、ヤバくて、残酷で、不都合で、ぶっとんでいた！ 心がざわめく、日本昔話の裏の裏。



## 『ひどい民話を語る会』 京極夏彦(ほか)[著] KADOKAWA



囲炉裏端にはコンプライアンスもポリティカル・コレクトネスもない！ 「桃太郎」の冒頭でお爺さんは柴刈りに、お婆さんは洗濯に行く。その理由とは……？ メジャーな昔話の陰には数々の「ひどい民話」が埋もれている。妖怪を愛好する面々が縦横無尽に語る、知られざる民話の世界。

※下品な話が苦手な方はご遠慮ください。

## 『もしも桃太郎が少年ジャンプの連載だったら』 スエヒロ[著] 集英社

金太郎がYouTuberだったら？ 浦島太郎の玉手箱のトリセツは？ 少年ジャンプの目次が昔話だらけだったら……?? Twitterフォロワー数10万人超えのパロディ画像の名手スエヒロがおくる、懐かしいのに新しすぎる昔話集！ あのキン肉マンのウォーズマンも笑った！（ホントか？）



編集後記：『姥ヶ火』、『蛙』、『寝屋川の三毛猫』……という昔話を知っていますか？ これらは実は、全て大阪（河内）の民話です。まだまだあなたの知らない昔話がどこかに埋もれているかも？ ぜひ図書館にも探しきてみてください。