

常翔学園

https://www.highs.josho.ac.jp/



ho+」を有意義に活用したい。

同校の放課後学習プログラムといえ 的な学習習慣の定着と飛躍へ「Jos の必要がない常翔学園独自の学習シ ば、何と言っても「Josho+」。 AI教材「atama+」も活用でき 中も開室、 時は20時頃まで利用可能、 状況が提供されるので安心だ。平常 の定期面談ではご家族にも学習進捗 質問対応まで行ううえに、保護者と のフォローアップ、わからない問題の 共有し、学習計画作成から進捗状況 り組む環境が用意されている。 とも大切な中学1年生から全員で取 者を目指し、学習習慣の定着がもっ 進んで自学自習ができる自律的学習 ステムだ。自分で学習計画を立て、 学校内ですべての勉強が完結、通塾 ノと担任、教科担当者が生徒情報を サポート体制も充実。担当スタッ 面倒見の良さで年々人気を集める 自宅学習にも効果的。 オンラインにも対応した 長期休暇

各学年で関西大学との多彩な連携 プログラムを実施し、大学での 「幅広い学び」を体感する。中 1では社会安全学部を訪問。大学 の先生からの講義や事前学習で 作成したハザードマップの発表、 非常食力レーの試食、キャンパス ツアーなどを体験し、災害発生の メカニズムや危険に対する対策を 学ぶ。中2では理工系3学部の研 究室を訪問。学部生や大学院生と 一緒に活動し実験を行うことで、 「理系」への興味付けや学習意欲 の向上を図られる。また彼らへの インタビューを通して、大学進学 への興味関心を高める。中3では 法科大学院との連携プログラム で、弁護士の方を交えて模擬裁判 を実施し、司法に関する理解を深 める。関西大学とのスケールメ リットを最大限活用して幅広い学 びを実現し、多様な進路ニーズに 応えている。



関西大学北陽

https://www.kansai-u.ac.ip/hokuvo/junior/

同校の大きな特長として挙げられ るのが、学園内に多様な学部・学 科を持つ3大学を併設しているこ と。大学は最先端の教育と研究が 集結しており、中学生にとっても 魅力の詰まった場所であることは 間違いない。同校では中大連携授 業を積極的に実施している。大学 プログラムでは、中学3年間を活 用してものづくりから工学、情報 科学、薬学や農学、経済にいたる まで幅広い分野を授業で体験して いく。この体験を通じて自分の知 的好奇心を高めることはもちろん だが、大学の研究内容を実際に体 験することで将来の進路選択や職 業選択の際に大きな効果をもたら している。変化の激しい時代を生 きる上で、社会から求められるも のはものすごい速さで変化を続け ていく。そんな将来の予測が困難 な時代に立ち向かう対応力を培う ことができる同校の魅力はより一 層輝きを増している。



常翔学園

https://www.highs.iosho.ac.ip/



的好奇心の吐盛は生徒にちは、「知」の採検隊

関西学院千里国際

https://www.kwansei.ac.jp/sis

探究科目は6年間の一貫した教育の中で取り組まれる。中等部での、自分や社会を「問う」能力の養成から始まり、高校ではフィールド調査(大学を含む5カ所から選択)を基に自分の考えを英語や日本語の論文にまとめ発表する。専属のメンター教員が論文完成までを個別サポート。多彩な授業「平和学や模擬国連(英語)」も生徒たちの探究心を高める。

同校は、2010年に関西学院と法人を合併。同じキャンパス内に大阪インターナショナルスールを併設しており、一部の授業や学校行事、クラブ活動を合同で行い、従来型の学校教育では難しかった真の国際教育、つまり多彩な文化のもとで生活してきた生徒たちの体験や視点を十分に生かした教育を展開するクリエイティブスクールなのだ。



創造力を育むクリエイティブな授業

常翔学園

https://www.highs.iosho.ac.ip/

同校の音楽の授業では、iPadや「Garage Band」というアプリを活用して教室内外でのサウンドスケープや音のサンプリングに写真やポエムをコラージュした作品制作をする。これは、プログラミングスキルの習得やクリエイティブな体験を通じた創造力の育成が目的であり、ICTを活用した教育の先駆者として時代をリードする同校らしい取り組みである。

また、曲をすべて自分で制作することが、自分自身で選び・決定するという生徒の主体性を飛躍的に向上させている。感じるままに自分の心を表現する力は、将来実社会において活躍できる礎となるだけではなく、生涯を通じて豊かな人生を送るための大切なエレメントである。これらを在学中に獲得できているからこそ「自主・自律」の精神を持ち、目的意識を持った進学が毎年実現できているのだろう。